862.8
T2553a
V.31
no.23

Durandarte, y Belerma

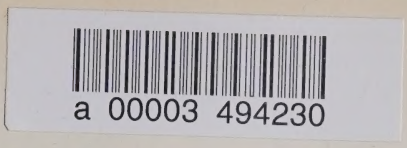
Pierres

THE UNIVERSITY OF
NORTH CAROLINA
LIBRARY

THE
BORRAS COLLECTION
FOR THE STUDY OF
SPANISH DRAMA

ACQUIRED THROUGH GIFT
FROM THE CLASS OF 1923

~~862.8~~
~~R253a~~
~~v.31~~
~~no.23~~


a 00003 494230

This book must not be taken from the Library building.

COMEDIA BVRLESCA.

DE DVRANDARTE, Y BELERMA.

POR EL DOCTOR MOSSEN GVILLEN Pierres, Catedratico insigne.

Hablan en ella las personas siguientes.

Durandarte.
Vn criado suyo.
Belerma.
Valdovinos.
Oliveros.
Roldan.
El Emperador.
Montesinos.
Galalon.
Bernardo del Carpio.
Dos Españoles.
Dos Franceses.
Vn Medico.
Vn tambor.

IORNADA PRIMERA.

Salen Durandarte, y su criado vestido a lo picaro, con vna cascara de Ostion colgada de vna tomiça, y mirandola dize.

Dur. Bello rostro de caçuela,
retrato del mundo, y Tunez,
mas esquivo que rodela.
Cria. Señor, mirad que es oy Lunes
para què buscais candela?
Que si vn retrato te niega,
y te dà tantas pasiones,
claro està que en la bodega
te naceràn sabanones,
ò hablaràs la lengua Griega.
Porque aqueste amor es brujo,
aunque te parezca almizque;
y si piensas que es borujo,
ò se convertirà en guizque,
ò serà Frayle Cartujo.
Dexa essa melancolia,
no te acuerdes de Belerma,
que diran en Berberia,
que por estàr medio enferma
deprendes Filosofia.
Dur. Dexame yà, que me arrugas
del alma la mayor parte.
Cria. No me mates con tortugas,
mira que eres Durandarte,
señor, no llores berrugas.
Dur. Son mis quartanas tan fieras,

que pueden tirar de vn coche:
y si mi mal consideras,
tu te estarias de noche
haziendo tinta, y esteras.
Traigo en este pecho vn mico,
tengo en el alma encerrado
vn adufe, y vn borrico,
suspiro mas que vn Letrado,
no sè amigo si me explico.
Quiero dezir que soy marras,
y que el alma, y el redaño
tengo llena de alcaparras,
y que en ella ha mas de vn año
que traigo vn juego de barras.
Rabio por desollar tollos,
riño con vn penitente,
y gusto de amasar bollos,
y muerome finalmente
por echar calças a pollos.
Què mas quieres que te diga?
ay dulce Belerma ingrata,
ay amor que eres bonïga,
mira agora si es beata,
ò si es monja mi fatiga.

Cria. Digo que tienes razon,
mas de què sirve tomar
por naypes tanta passion?

Dur. He de hazerme calamar,
y vestirme de jabon.

Sale Montesinos.

Mon. Què se haze Durandarte?

Dur. Estoy escogiendo trigo.

Mon. Agora estais desse arte,
quando me caso, maldigo
las Indias de parte a parte.

Cria. Valeroso Montesinos,
no ay quien entienda su mal,
porque a pesar de Longinos
diz que ha de ser Provincial
de los Frayles Capuchinos.

Mon. Dexaos de aquesso aora,
quando yo estoy yà casado,
no es bien que vos a deshora
deis en andar embarcado,
como Don Sancho en Zamora.

Dur. Bien dezis primo abstinente,
mas como quereis que os crea,
si me hazen assistente,
y me nace vna çalea
medio a medio de la frente?

Mon. Yà lo veo, mas no importa,
que por esso somos ascuas,
y vn hidalgo que no corta,
ha de alegrarse las Pasquas,
aunque se ahogue con torta.

Dur. Si, mas como siendo moço
se meterà en dos talegas,
quien tiene en vn calaboço
quatrocientas mil fanegas
de culantrillo de poço?

Mon. Dexemos yà Teologias,
y dezidme la ocasion
de vuestras melancolias.

Dur. Traigo primo, el coraçon
cargado de chirimias.
Adoro a Belerma primo,
y traigo aqui su retrato,
mirad aora si esgrimo,
ò si me calço vn çapato
que en Genova fue razimo?
La paciencia se me abolla,
diera por gozalla vn dedo,
mas juego tanto a la polla,
que sospecho que de miedo
me voy tornando cebolla.
Y mas agora que vos
os casais con Flor de Lis,
rabio por comer arroz.

Mon. Durandarte, si os moris
no vereis a Badajoz.

Por

RBC/NcU

Por esso buscad plumages,
que a Belerma vuestra dama
yo le harè dos visages,
de suerte,que si no os ama,
se muera por vuestros pages.
Y para aquesto yo basto,
que en otra cierta ocasion,
yo me acuerdo,que vn canasto
echò a vn hombre de razon
cien ventosas,y vn emplasto.
Y por esso en mi nariz
vna mascara vereis,
que los Grandes de Paris
han de hazer de dos a seis,
por servir a Flor de Lis.

Dur. No la verè,aunque de plata
me dèn otro tercio,y quinto.

Mon. Vereisla,aũque oshagais rata

Du. No me canseis,Carlos Quinto,
que no quiero ser beata.

Cria. Galalon viene vestido
de mascara,y quiere entrar.

Mon Entre sin hazen ruido,
que donde no ay que mascar
todo el mundo es bien venido.

Sale Galalon vestido ridiculamente.

Gal. Mas que los dos no aveis visto
la mascara,y las libreas? (to,

Mon No hemos visto al Antechrisni hemos comido lampreas.

Gal. Pues alabado sea Christo.

Mon. Ya la mascara ha passado?

Gal. Aun aora se desuide.

Mon. Pues reniego de vn candado,
y pues que yo no la vide,
caygasobre mi vo texado.

Gal. No digas tal Montesinos.

Mon. No quiero,vive el Señor,
sino agetivar molinos,
que mas vale vn calçador,
que trecientos Galepinos.

Gal. Claro està que vale mas,
mas es bueno que por esso
pida limosna Caifas?

Mon. Si, que el alma de vn confesso
a vezes orina agraz.

Gal. Pues por no ver tal desdicha
la mascara os contarè.

Mon Mal aya quien no os espicha,
dezidla,que yo os darè
medio troço de salchicha.

Gal. A la boda lampreada
de la bella Flor de Lis,
vna mascara se hizo
entre Paterna,y Guadix.
Salieron diez monacordios,
seis calderas,y vn clarin,
ellas haziendo maromas,
y èl mascando ajonjolin.
Salió vn toro enmaromado
de arrayan,y torongil,
que con sus dos calçadores
calçando iba vn chapin.
Salieron treinta y seis gatos
con las lanças de Alpechin,
y con espadas,y alnafes
de esparto,y guadamacil.
Salió el Gigante Golias
bosteçando por dormir,
y haziendo aparadores
del pellejo de Cain.
Iba escamando besugos
vn hermano de Amadis,
que dizen que fue viznieto
del Salterio de David.
Salieron treinta Gallegos
metiendo en vn borcegui
tronchos de coles,garrotes,
sarna,y higos de barril.

770727

Salió vn pedaço de estera,
que representava al Cid,
haziendo calças de punto,
y guantes para vn mastin.
Salieron quatro vrracas
metidas en vn cogin,
mascando ocho pimientos
para hazer vn escarpin.
Iban las guerras de Flandes,
y el cerro del Potosi,
y pues que las guarras iban,
claro está que podian ir.
Salieron veinte ratones
en el suelo de vn candil,
vnos haziendo almohazas,
y los otros menjui.
Salieron dos Fariseos
ensillando vn puerco espin,
que a vezes cae la suerte
donde no ay çaquiçami.
Salieron seis garrapatas,
pidiendo vino en latin,
porque llevavan acuestas
a todo Valladolid.
Finalmente, por remate
de todo este peregil,
iban vomitando cipuelas
vn Dotor, y vn Alfaqui.
Y tras todo esto iban,
en vn carro de alcauzil,
Frayles legos, ratoneras,
alberjones, carmesi.
Ciento y quarenta guerreros,
vn mono, vn trapo, vn mastin,
catorze ruedas, dos vigas,
treinta agujas, y vn atril.
Tres caizes de vinagre,
vna aldava, vn Inan Ruiz,
quatrocientos Luteranos,
dos albardas, y vn castil.
Rodadillos, y alfeñique,
jaraves, monas, barniz,
bancas, arrope, beleño,
evanos, guizque, y marfil.
Y aqui, Sardescos pestiños,
nuestra mascara dió fin,
que no es mucho que por Março
pida pan vn javali.

Mon. No he visto en toda mi vida
flota con tanto lacayo,
deve de ser homicida,
pepino que en mes de Mayo
anda con capa calda.
Gastòse algun alaxu
en hazer tan gran carteta?

Gal. A pesar de Bercebu,
ni quedò corcho en Limeta,
ni viznaga en el Perù.

Mon. No ha visto mejor Priorato
Indios, Persas, ni garrotes.

Gal. Solo en vèr su aparato,
diez Cavalleros Franchotes
almorçaron en vn plato.

Sale Belerma lo mas gracioso que pudiere.

Cria Señor, aqui està Belerma.

Bel. O cordellates Flamencos.

Dur. O Constantinopla enferma,
como ya teneis podencos,
os hazeis Duque de Lerma.

Bel. Esferico Durandarte,
no quiera la Diosa Palas,
que yo me haga estandarte.

Dur. A vos os naceràn alas
antes que os hagais baluarte.

Bel. De aver salido me pesa,
para ver tanta grossura.

Dur. No gruñais, Salamanquesa,
que vn mulo sin herradura
se espanta de vna payesa.

Cria.

Cria. El Rey comiendo melones,
os aguarda Madianitas.
Mon. El nos harà motilones.
Gal. A Dios, mis nobles pezpitas.
Dur. A Dios, nobles aviones.
Vanse quedan Durandarte, y Belerma.
Dur. Yà es tiempo de declararme
con vos, ama de herreros:
sabed que di oy en pelarme,
y que estoy tal por quereros,
que ya no peso vn adarme.
Por vos me harè Morisco,
por vos me irè al muladar,
por vos no tengo lantisco,
por vos me irè a vendimiar,
y por vos me fiarè risco.
Por vos no como lentejas,
y por vos tres mas embido,
por vos mato comadrejas,
y por vos he prometido
hazerme queso de ovejas.
Mi pensamiento es bochorno,
mi memoria lamedor,
busco mulas de retorno,
lloro mas que vn tundidor,
y suspiro mas que vn horno.
Vos sois causa de mi daño,
humanaos, carne de muelle,
que sino teneis redaño,
me quedarè hecho fuelle,
y vos derriticndo estaño.
Bel. Bien sè yo gran Calufate,
que honrais a mi abolengo,
mas yo por ser Monserrate,
siempre os he tenido, y tengo
mas amor que a vn calafate.
Vuestro es este pecho esquivo,
vuestro es vn mucho, y vn poco,
vuestro es este rostro altivo,
y este coraçon de moco,
con quien denoche os escrivo.
Sois mi gloria de cangrejo,
por vos me darà calambre,
mas no os dexarè perplexo,
aunque rabiando de hambre
me lo pida el mar Bermejo.
Dur. Pues tras de tanto açafran
sereis mi esposa? *Bel.* Serè
viznieta del Preste Iuan.
Dur. Pues dadme a besar el pie,
reverendo Guardian.
Bel. Toma mis braços de rio,
que dos pies de sepultura
bien pegaràn con rozio.
Dur. O mercenaria criatura
mas leonada que vn Iudio!
Con este favor sin voto
quedo mas rico que vn gallo,
mas alegre que vn difunto,
y mas suave que vn rallo,
quando a mis carnes le junto.
Yà no me espanta el catarro,
porque me convierto en cuñas,
yà no ay quien busque vn jarro,
ni al Sol le naceràn viñas,
ni cabellos a vn guijarro.
Entre arrope, y espinacas
me quedo como alambique,
mas alegre que caracas,
y no es mucho que vn Cacique
quiera comer albahacas.

Sale Montesinos, y Galalon.

Mon. Esta ha de ser gran jornada,
y si và el Emperador,
toda ha de ser empanada:
aqui viene vn atambor,
comiendo media granada.
Passa vn tambor tocando.

Dur. Bernardo del Carpio viene
con todo el poder de Asturias,
es infraoctava solemne,
y por vengar sus injurias
de gavillas se mantiene.
Gal. Y trae gente de importancia?
Mon. Trae catorze arrieros
de los mejores de Francia,
dos, ò tres alcavaleros,
y vna almena de Numancia.
Trae dos camisas de lana,
y quatro yuntas de bueyes,
trae vna cerbatana
para pescar pezes reyes,
con dos libras de badana.
Trae seis dedos en la mano,
con vna jaula de tordos,
y vn teatro del Troyano,
ciento y veinte y cinco sordos
en la burra de vn Gitano.
Trae gomas, y calandarios,
gonzes, brenas, cataratas,
cortijos, vocabularios,
vn costal de garrapatas,
y veinte y tres Boticarios?
Gal. El cabello se me eriza
de oir tan grande aparato.
Buelve a salir la caxa.
Mon. Al arma, animo, y ceniza,
y vn jarabe del zapato,
y en la frente vna tomiza.
La caxa de guerra es esta,
hazed que trague el profundo
abestruzes sobre apuesta,
y que lleve todo el mundo
vn garvanço en la ballesta.

Ha estado Durandarte hablando a parte con Belerma quitandose vnos a otra los mocos.

Gal. Durandarte entre asadores
teneis agora postemas,
y estais tratando de amores,
quãdo llueve el Cielo emblemas
y la tierra corredores?
Venid, que el Emperador
pienso que os quiere hazer
Capitan, ò segador.
Du. No se me dà vn alfiler
del anima de vn Doctor.
Gal. Voto al Grao, q̃ essas razones
no son para melonares,
porque a puros cangilones,
donde van los doze Pares
han de ir los catorze nones.
Somos aqui escrivanos,
ò no sabemos las calles,
voto a tal q̃ han de ir sin manos,
aunque se estè Roncesvalles
bomitando Cirujanos.
Du. Digo que estoy bien con esso,
y que no he visto alambiques,
mas como puede vn confesso
hazer trecientos tabiques
con dos almudes de yeso?
Gal. Para que os hazeis rehazio,
sabiendolo vos mejor,
que las quixadas de Oracio.
Mon. Vamos, que el Emperador
nos espera allà en Palacio.
Vase.
Bel. Q̃è es esto, adultera tierra?
q̃ es esto, mi bien montante?
Du q̃ el Rey me embia a la guerra.
Bel. Mal aya vn representante,
pues no le traga vna sierra.
Soy yo empleta, ò familia?
soy tagarote, ò soy mosto?
soy yo trigo de Sicilia?
soy yo de mediado Agosto?

soy

soy alforja,ò soy vigilia?
Soy modorra,ò soy corral?
soy libro,ò soy retama?
soy miel,ò soy Marcial?
soy deuda,ò soy epigrama?
soy yo Martina,ò Pasqual?
Dur. He andado yo a la redonda?
no,pues si yo no soy cesto,
para que me hazen honda?
voto a tal,que por aquesto
tengo el alma en Trapisonda.
Bel. Ay triste nueva,ay amor,
gastaseme la paciencia:
que a la guerra vais señor?
ò morirè en vuestra ausencia,
ò me harè tundidor.
Llora.
Dur. O divina pabiota,
mas bella que el rexalgar!
no lloreis mi dulce sota,
que en solo veros llorar,
me dà sarampion,y gota.
Tocan.
A marchar tocan, mi bien,
y es el partirme forçoso,
el alma os dexo en Belen,
dadme vn abraço leproso,
y dos bojas de llanten.
Bel. Llorando refinua,y goma,
vuestra esclava en suma soy,
tomad mis braços,Vandoma,
que en aqueste abraço os doy
el alma en vna redoma.
Dur. Para acordaros de mi,
tomad aquesta cencerra.
Dale vna cencerra.
Bel. Y vos este zahori.
Dala vna vasera de orinal.
Dur Con tal favor de la guerra
buelvo hecho quis vel qui.
Lluevan los Cielos sabanas,y anguilas,
arroje el ayre mitras,y garrotes,
vomite el mar los Martes ansarotes,
y nazcan por las tejas mojarillas.
Caygan sobre los montes angarillas,
matese vn Indio a puros papirotes,
coman,si tienen que,los Sacerdotes,
y escupa el mar berracos,y escudillas.
No se halle en el mundo vn sahumerio,
nazca sobre las mieses simonia,
y sobre los alverchigos halagos.
Si aqueste coraçon de cimenterio
no fuere vuestro en vida,y muerte mia,
soror Belerma de los Reyes Magos.
Vase Durandarte,y dize Belerma.
Bel Pues conviertase el cañamo en çumaque,
y las tejas en Clerigos,y brochas,
haganse los Astrologos melcochas,
y los consejos todos,badulaque.
No llueva en todo el año si estoraque,

y quando mucho, caygan nueue cochas,
mueran de parto cinco mil garrochas,
y hagase Hermitaño vn triquitraque.
Rina con la Habana vn corcobado,
hagan espuertas treinta Portugueses,
y hagase la Pasqua Monacillo.
Durandarte mocoso, y confitado,
si no os guardare esta lealtad seis meses
en vn cenacho, payla, ò botecillo.

Salen Roldan, Oliveros, y el Emperador.

Emp. En fin, señores, que aora
el Español Rey Alfonso
me haze gestos y llora,
porque le diga vn responso
vna noble cantimplora.
Sobre esto me niega a España,
y Bernardo su sobrino
bosteza quando èl regaña,
y de vn jamon de tocino
ha hecho vna telaraña.
Y aora me haze guerra
con Gibraltar, y Tarifa,
pues por vida de la tierra
que no ha de aver engañifa
conmigo en Inglaterra.
Soy yo Medico, ò relincho?
hago trenças, ò me salgo?
pues por Dios, que si me hincho,
q̃ ha de ir a espulgar vn galgo,
y vn mono, si me emberrincho.
Ea, no quiero escarpines,
al alma, busca matracas.
Oliv. No me eche nadie latines,
que ay gran falta de espinacas,
y estoy por capar rocines.
Emp. Yo bien sè lo que me hago,
embarremos vn alnafe,
que si soy carta de pago,
tambien he sido Axarafe,
y en mondongo me deshago.
Rol. Mira, que el Español trae
gran cantidad de Mulatos.
Emp. Pues vestirnos de cambray,
y embiarle entre dos platos
el alma de Garibay.
Oliv. Pues, señor, si tu rasguñas,
y essotros van al Poniente,
y en toda Francia no ay cuñas,
no està claro, que esta gente
ha de cortarse las vñas?
Emp. Bien me aconseja Roldan,
mas vn goz que con albarda,
como ha de ser açacan,
ni la gata siendo parda,
mal puede ser gorgoran.

Sale Montesinos.

Mon Inclito señor, que hazes?
al arma Griegos Franceses,
que España trae alcartazes,
y vna alhondiga de nuezes,
para solo hazer las pazes.
Emp Pues a ellos San Dionis,
viva Francia, agua Dios, agua.

Vanse sacando las espadas, y sale Valdovinos riñendo con vn Español.

Val. Quedo Gonçalo Geniz,

que

que si me dais en la fragua,
me cortareis la nariz.
Esp. Dame la fe del Bautismo,
ò dexa que te desangre.
Val. No ay cuenta con silogismo.
Esp Pues aqui verás tu sangre
hecha siete de guarismo.

Entranse, y salen riñendo Bernardo del Carpio, y Durandarte.

Dur. Especifico Bernardo,
no me mates, tente, espera,
dexame comer vn cardo.
Ber. Aqui morirás, babera,
rebuelto en tu sayo pardo.
Du. Pues ya q̃ a tus manos muero,
dame siquiera lugar
para cortarme vn vñero.
Ber. Ya no ay lana en tu pinar,
escondete en tu tintero.
Du. Tente, que con essa espada
me has oradado vn riñon.
Ber. O que gentil alcaldada.
Dur. Por amor de San Simon
que me dès vna almendrada.

Entranse, y salen el Emperador, y Oliveros riñendo con vn Español.

Emp. Animo Franceses bravos,
nadie me pida cucharas,
viva Francia, y buscad nabos,
que caen del Cielo alquitaras,
y nos dan a comer clavos.
Oliv. Muera este vando mal quisto.
Esp. Perros Franceses, gallinas,
dos contra mi, vive Christo
que os he de hazer çahinas,
ò que me he de hazer pisto.

Entranse, y Sale Roldan con otro Español.

Rol. Vitoria *Esp.* Tente lacayo,
muere, ò hazete coraça.
Rol. Ten, no me dès al sostayo,
mira que tengo en mi casa
tres gatos, y vn papagayo.
Esp. No importa, que soy gragea.
Rol. Pues yo arrancarè vna palma.
Esp. Assi, pues por Melivea,
que os he de arrancar el alma,
y aforralla en carisea.

Entranse, y dizen dentro. Viva España, y sale el Emperador.

Emp. Vencidos somos: ha Cielo,
dadme vn cavallo de caña,
y huigamos, porque rezelo,
que me voy tornando araña,
ò le pico con ançuelo.

Sale Oliveros.

Oliv. Señor, vencido nos han.
Emp. Al fin que nos han vencido.
Oliv Y queda muerto Roldan.
Emp El juego avemos perdido
de recotin recotan. *Vanse.*

Salen algunos Franceses heridos.

1 Parece que llevan trabas.
2 No son sino sabañones.
1 No irè mas a comer habas,
ni a conjuraciones.
2 Yo me irè a las almadravas.
1 Pues por aquestos lentiscos
vamos, y nadie se esconda.
2 Tate, tate, que ay Moriscos,
y si nos coge la ronda,
nos harà Frayles Franciscos.
1 Passo, quedo, nadie hable,

pas-

passo, y siganme entre dientes.
2 Triste Francia miserable,
q̃ oy quedas con mas tenientes
que vn lunario innumerable.
1 Que hará el Emperador?
2 Estará comiendo migas,
vamonos de aqui señor,
que nos quemarán hormigas.
1 Camina al monte Tabor.

Vanse, y sale Durandarte herido.

Dur. La vida quiero acabar,
mas no hallaré vna espuerta
en todo este palomar,
al fin no ay cosa mas cierta
que morir, y el orinar.
Donde iré con tanta escoba?
parezco quiquiriqui,
ò gaznate, ò cantimplora;
mas sangre sale de mi,
que de vn cantaro de arroba.
Ciento y dos criados traygo
solamente en vn tobillo,
ay Dios! que me desarraigo,
no tengo medio ladrillo,
y de mi estado me caigo.
A Bernardo, Español fuerte,
pues heriste a Durandarte,
hazme guisar vna muerte,
que bien sabes q̃ el Dios Marte
rabia por enmoecerte.
Ay Francia, que ya tus brios
los han metido en vn bolo,
ya son seises tus navios,
y ya no estás sino solo
para destripar Iudios.
Ay tiempo Samaritano,
ay fortuna loca, y harta,
ay Belerma, dueño anciano,
quien te escriviera vna carta
en Griego, ò en Castellano.
Oye mis vozes podridas,
matame con vn conjuro,
ò con bellotas cocidas,
ò dame vn lienço de muro,
para atarme estas heridas.
Ya muero, ya voy a fondo,
ya tengo el alma en salmuerta,
y en vnos guantes me escondo:
ha Cielos, quien escriviera
vna plana de redondo!
Coraçon, donde está impressa
la imagen de aquel machete,
corre, y dile mi firmeza,
y como en este bufete
muero sin pies, ni cabeça.

Sale Montesinos.

Mon. Tres horas ha que camino
por este confuso rastro
de sangre, Cielo divino,
ò esta es sangre de alabastro,
ò es de algun peregrino.
Si fuera de algun vrraco,
para mi entiendo yo
que la cogiera vn berraco,
mas sin duda que saliò
por a donde entra el tabaco.
Buscando vengo al galan
Durandarte, y no le hallo.
Du. No ay quien me diga vn refrã?
Mon. O este que se quexa es gallo,
ò es la burra de Balan.
Du. Belerma, señora mia,
donde estàs?
Mon. Belerma nombra,
ò aquesto es almofia,
ò sin duda alguna sombra,
que le ha dado perlesia.
De àzia aquella carrasca

vie-

viene la voz, allà voy,
quizà serà la tarasca.
Du. Muerte ven, que aqui estoy.
Mon. Algun perro es que se rasca.
Du. En mi sangre rebolcado
muero como vn pedernal.
Mon. Alli esta vn hõbre agachado,
mas que es algun pastoral
que busca mal cocinado.
Du. Yà se me và el alma expressa.
Mon. Quiero mirar si es lechuza;
què haze aqui vuestra Alteza?
Du. O valiente Moro Muza,
dueleme aquesta cabeça.
Mon. No es este mi primo amado?
què es esto, valiente Rengo.
Du. Ay primo predestinado,
treinta y dos heridas tengo
desde la frente al costado.
Mon. Qual fue el traidor sin polaina,
que os hirió estando tan cerca?
Dur. Bernardo con vna baina.
Mon. Echarème en vna alberca,
si no le hago chanfaina.
Dur. Quitarle quereis la proa?
Mon. Si, porque esto no se sufre.
Du. Pues ruego a Dios, q̃ en Lisboa,
ò le hagais piedra açufre,
ò diaquilon, ò zamboa.
Y vos noble Archimandrita,
dadle cuenta oy a mi bien
de como tengo pepita,
y de como a Tremecen
me voy à hazer Levita.
Dezidle, que en el Coray
pienso esta noche dormir,
sobre vn torno de Cambray,
y que me viste morir
por juzgar a galgos ay.
Dezidle, que la he querido
qual si fuera de retablos,
y que si fois su marido,
que le juro a cien mil diablos
que he de perder el sentido.
Direis a Belerma, en fin,
que en aqueste coraçon
la traigo escrita en Latin,
y para mas devocion,
pintada en vn escarpin.
Y para que aquesto vea,
sacadme con esta daga,
despues que yo muerto sea,
el coraçon de viznaga,
y llevadselo a Guinea.
Y dezidla, que en señal
de que la quise infinito,
este coraçon leal
reciba, que en èl va escrito
gran pedaço del Marcial.
Atadle con vn orillo,
y al darsele, hazedle vn coco.
Mon. Agora pedis membrillo?
Durandarte, si estais loco
hazeos Obispo de Anillo.
Pues el coraçon quereis
que os saque sin ser Invierno?
Du Pues si aquesto no hazeis,
en las penas del infierno
hecho costal me hallareis.
Y assi por este sobaco
el coraçon vagamundo
me sacareis con tabaco,
y salga yo deste mundo
con arandela de vraco.
Prometeisme estas alcales
mercedes sobre vna rueca?
Mon. Por evitar tantos males,
yo os prometo de ir a Meca
llorando higos brevales.
Du. Pues mira primo, que al punto

que

que Belerma en vna enxalma,
vea el coraçon difunto,
tiene de salir el alma
por solo quitarle el vnto.
Esto hareis con gran cuydado,
si quereis esta nonada,
y a Dios, primo acanelado,
porque la muerte pelada
su muleta me ha tirado.

Muere.

Mon. Yà muriò de perlesia
el valor de toda Francia:
ay primo del alma mia,
toda el alma se me arranca
llorando en esta almosia.
Ojos, pues que muerto veis
el alma destal çalaca,
a dos vezes tres son seis,
llorad esteras de enea
mientras locos os bolveis.
Y a Durandarte el galan
và camino de Espartinas,
a montes de cordovan,
quien tuviera dos pecinas
de bronze, ò de maçapan.
Ha muerte, si conocieras
el Fraçes que has magullado,
que de alcarrazas hizieras;
mas vn hombre q̃ ha enviudado;
bien es que vaya a galeras.
Quiero el coraçon gallardo
sacarle con vn garrote,
porque si vn poco me tardo,
le saldrà por el cogote
algun tabique bastardo.

Sacale con vn cuchillo el coraçon, que serà vna pata de vaca.

O coraçon misterioso,
matricula de gualdrapas,
vive el Sol que està mohoso,
y que tiene mas çurrapas,
que vn organo de vn leproso.
Parece juego de esgrima,
ò el cavallo de *Silvero*,
mas no, que tan gran tarima,
ò es parte del puente Duero,
ò açada, ò materia prima.
Quiero como buen Christiano
llevarlo a Belerma al punto,
y despeñar vn milano,
que el coraçon de vn difunto
no ha de ser Missa cantano. *Vase.*

IORNADA TERCERA.

Bel. Verde melancolia,
que me anegas el alma entre alpargates,
terrena hidropesia,
que entre tanta miseria me combates,
dexame en esta gruta,
llorando peines, y barriendo fruta.
Què ilusiones son estas,
què visperas, pantufos, galeones,
què tisicas ballestas,
libiticas alforças, y tizones;

que

que grandes espantajos
de alpiste, de panal, y escarabajos?
Que esfericos vnguentos
traxo del Potosi la Gananea;
dexadme pensamientos
siquiera resollar alcaravea,
que vn alma enamorada
suele morder el cabo de vna azada.
A Durandarte bello,
que me dà el coraçon que eres difunto;
porque vèr vn camello,
quando en casa se gasta todo junto,
es evidente indicio,
que ha de llover azeite de aparicio.
Memoria Franciscana,
que me dàs entre arrope tantas penas,
porque vn hombre de lana
suele de vn escabel hazer barrenas,
y lo que espanta à todos,
es que hable vn gavacho por los codos?
Dexame vn rato sola,
pensamiento caduco, y limosnero,
no te vayas a Angola,
que si cae por Agosto el mes de Enero,
de duros almirezes
harán moneda falsa los Ingleses.

Emp. Belerma, tanto ribete
bien es que se disimule.
Bel. He de comprar vn machete,
señora, aunque me desvele.
Emp. O que antarico ginete.
Quereis acabar la vida
en poder de los Tudescos?
Bel. Señor, ya està carcomida.
Emp. Mateme Dios con Sardescos,
y no con gente tullida.
Sale Montesinos con el coraçon de Durandarte.
Mon. Enharinada Belerma,
mas infelize que azucar,
mas que vn esparrago firme,
y mas discreta que vn Fucar.
Como los hombres no saben
las desgracias de fortuna,
vnos dàn en hablar quedo,
y otros dàn en meter bulla,
Los casados son viudos,
y las Monjas levadura,
los galanes son armella
y los solteros gamuza.
Estamos todos sugetos
al golpe de vna tortuga,
que lo que el agua dispone,
suele ser matalauga.

Yo

Yo me acuerdo, q̃ en vn tiempo
los dados eran jamugas,
los mosquetes romadizo,
y las espadas grossura.
Pero como el tiempo passa,
ya no ay quiẽ trague vna alcuça
ni quien se muerda las manos,
ni quien juegue a la patusca.
Ya se và acabando todo,
pues quien tiene mano çurda,
dize, que a pesar del mundo
ha de ir a pie a las Asturias.
He querido referiros
estas historias machuchas,
Emperador encalado,
y doctissima gançua,
para que de mi embaxada
lo sepades todo en suma;
pues matè por llegar presto,
seis rocines, y vna burra.
Sabed, pues, nobles Franceses,
que es muerto ya Montezuma,
el garfio de los galanes,
el zelador de las tumbas,
la lança de los retablos,
el Sol de las caperuzas:
quiero dezir Durandarte
mi primo, hecho de plumas.
Tanto os adorò, señora,
viviendo, vuestras pechugas,
que quiso despues de muerto
daros dello muestra injusta.
Y assi quando con el alma
estava haziendose espuma,
y los dientes traspillados,
y el pulso hecho berruga.
Dandome vna daga, dixo:
Sacadme con esta aguja
el coraçon, y llevadlo
a Belerma entre dos plumas.
Y dezidle, que en seña
de que adorè sus enjundias,
reciba aquesta palanca,
que es la postrera agua lluvia.
El coraçon es aqueste,
tomadlo Belerma adulta,
que a vezes vna desgracia
suele causar herradura.
Su cuerpo queda enterrado
entre dos racimos de vbas,
y el alma, segun yo pienso,
desmigajando lechugas.

Bel. Valgame vn pichel de plomo,
y vn pedaço de estandarte,
y vn Oydor medio romo,
que es muerto mi Durandarte,
con su nariz de palomo?
Cielos, como entre los pies
no me nace vna çaranda?
como no regueldo pez?
como no me voy a Irlanda
en el barco de la vez?
Como en aquestas orejas
no ay quien amase pan bazo?
como no siembro lantejas?
y salen de mi espinazo
catorze enxambres de abejas?
Como estoy sin senogiles?
como no soy guacamaya?
como no busco Albañiles,
y como con esta saya
no limpio dos mil candiles?
Como al alma de vn pepino
no le saco los redaños?
como no tengo vn sobrino,
y busco treinta Hermitaños
para cepar vn cochino?

Emp. Que Durandarte està en sal?
a lastima me provoca.

Bel. Quiero irme a vn Hospital,
que

que las babas de mi boca
en piedras hazen señal.
Colgarè toda mi casa
de bayeta, y Licenciados,
traerè tocas de argamasa,
y vestirè mis criados
de junco, arrebol, y masa.
Llorarè todos los Lunes
diez libras de seda floxa,
traerè podencos de Tunez,
y de mi pena, y congoja
se congelarán atunes.
Adorarè el coraçon
de mi Durandarte muerto:
y por tener sarrampion,
darán vozes en desierto
los Condes de Carrion.

Emp. Venid acà menistril,
si llorais, y el Sol os cubre,
no està claro, que en Madrid
ha de llover por Octubre
sarna, y higos de barril?
Pues quanto mas acertado
es que os saqueis los colmillos,
que desgarrar vn texado,
pues que de quatro ladrillos
no puede hazerse vn candado?

Bel. Bien veo esto ser verdad,
y lo confiesso yo mesma,
mas q̃ he de hazer, Padre Abad,
si jamàs cae la Quaresma
en Pasqua de Navidad?
Nunca yo, triste naciera,
ni a Durandarte mirara,
ni su pensamiento fuera,
sino que el Sol me hallàra
dentro de vna ratonera.
Que es muerto aquel bello Sol
que alumbrava mis canillas!
pues al tronco de vna col
he de cantar diez letrillas,
puestas en re mi fa sol.
Y acompañando mi llanto,
reniego de vna cuchara,
que atapada con su manto
se araña toda la cara
la vispera de vn dia santo.
Caigan del Cielo atabales,
hagase sorda vna manta,
y llueva en los arrabales
toda la semana Santa
historias Pontificales.
Vayan al Peñon de Martos
Indios, Persas, Motilones,
Franceses, Armenios, Partos,
vnos a buscar ratones,
y otros a espantar lagartos.
Cubrase de calçadores
el ayre, y tras tantos males,
brote la tierra asadores,
y caigan de las canales
aspas, y saludadores.
Aya de diversos precios
en Guadix corvina, y raya:
levantense vientos recios,
y arroje el mar en la playa
Epistolas a defuntos.
Haga el gran Turco almendrados,
hable en Griego vn abestruz,
masque la Luna pescadas,
y el Sol, en lugar de luz,
dè castañas apiladas.
Trague se vna golondrina
el montante de San Pablo,
marchitese vna sardina,
y reniego del diablo,
y tornome trementina.
Y vos coraçon çancudo
de aquel Narciso contrahecho,
pues vive en mi vuestro engrudo

vi-

vivid de oy mas en mi pecho
rebuelco en vn estornudo.
Metido en vn Relicario,
al cuello siempre os traerè,
llorando mas que vn Vicario,
y de continuo os darè
pildoras de vn Boticario.
Pondrème sayas de vmaina
en lugar de sentimiento,
harè vn mongil de polaina,
que quien pierde vn casamiento
tal, no se ha de estàr sin baina.
Harè que abispas me coman:
ay Dios, que quereis desmayos?

Emp. Pues yà os desloman,
Belerma no os desmayeis,
que donde las dan, las toman.

Desmayase Belerma.

Emp. Venga presto vn orinal,
porque Belerma respinga
como trigo candial:
y traigan vna geringa
con seis almudes de sal.

Mon. Yà no se puede menear.

Emp. A de mi guarda, criados.

Sale vn criado.

Cria. Què nos mandas Iuvenal?

Emp. Que esta talega de enfados
llevemos al Hospital.

Mon. Señor, este parasitismo
gota artetica parece.

Cria. Si hiziera vn gargarismo,
todo este mal que padece
cupiera en vn silogismo.

Emp Llamad al Medico luego!

Mon. Señor, lo que ha de mandar,
es, que le den medio huevo.

Emp. Mas vale mandarle echar
quinze cauterios de fuego.

Sale el Medico.

Med. Señor, a què me has llamado?

Emp. Belerma tiene modorra.

Toma el pulso.

Med. O que pulso tan letrado!
señor, busquen vna zorra,
que este mal es turquesado:
ella sin duda ha comido
alguna torta de azeyte,
y viruelas le han salido. (afeite;

Emp. Pues què quereis? *Med.* Que se
y coma vn perro cocido.

Emp. Mirad Medico terreno,
que esse mal tiene mil puntos.

Med. Voto a tal, que es esso bueno;
soy yo fiero de difuntos,
ò soy carga de centeno?
Derritan vn monacillo,
y dexemonos de flores,
que le darà garrotillo,
si no salen diez Dotores
a gatas por vn husillo.
No coma sino consejas,
y en entrando el mes de Enero
metamosla entre dos tejas,
y si no en vn hormiguero,
porque le nazcan orejas.

Emp O desdichado sucesso
de amantes, que por amar
han empeñado el processo!

Mon. Llevemosla al muladar,
que se va tornando espeso.

Med. Mas vale que en vn botin
hasta todos Santos duerma,
y rabie como vn mastin.

Mon. De Durandarte, y Belerma
aqui la historia dà fin.

Con licencia: En Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer, en la Calle del Horno de la Caraça, junto al Arco de los Cartujos.

LIBRARY

RARE BOOK
COLLECTION

THE UNIVERSITY OF
NORTH CAROLINA
AT
CHAPEL HILL

PQ6217
.T445
~~v.30~~ v. 31
no.23